Негосударственное образовательное частное учреждение
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Начальная школа – детский сад № 25 «Березка»

143980 Московская область, г. Балашиха, мкр. Железнодорожный, ул. Школьная, дом № 6
тел. 8(495) 527-73-16 E-mail: ds.berezka25@yandex.ru

Подписано цифровой подписью: Болотников Сергей Павлович
DN: cn=Болотников Сергей Павлович, o=НОЧУ «НШ-ДС №25 «Березка», email=info@xn--80abmip8a9h.net, c=RU
Дата: 2023.12.04 13:52:37 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО
Директор НОЧУ «Начальная школа – детский сад № 25 «Березка»
_____ С. П. Болотников
Приказ от 31.08.23 № 41-1

Дополнительная образовательная программа
по коррекции дисграфии
«Учимся писать правильно».

для младших школьников 7 – 10 лет

Составитель:
учитель – логопед
Гордиенко О.Л.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Нормативно-правовые основы разработки коррекционной программы.
3. Направленность программы.
4. Новизна программы.
5. Актуальность.
6. Педагогическая целесообразность программы.
7. Методы обучения.
8. Цель.
9. Задачи.
10. Отличительная особенность.
11. Организационно-методическое обеспечение программы.
12. Планируемые результаты.
13. Содержание программы.
14. Оценка эффективности.
15. Перспективный план работы с учащимися 2 класса, имеющими логопедическое заключение «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ».
16. Перспективный план работы с учащимися 3 класса, имеющими логопедическое заключение «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ».
17. Перспективный план работы с учащимися 4 класса, имеющими логопедическое заключение «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ».
18. Использование новых технологий в учебном процессе.
19. Программно-методическое обеспечение.
20. Материально-техническое обеспечение.
21. Список использованной литературы.
22. Заключение.

Пояснительная записка

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди младших школьников и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В связи с этим возникла необходимость разработки дополнительной коррекционно-развивающей программы по коррекции дисграфии «Учимся писать правильно», построенной на основе системно-целостного подхода, с учетом психофизиологических и индивидуально-типологических особенностей. Предлагаемая программа является коррекционно-развивающей программой дополнительного образования и адресована учителям-логопедам, работающим с детьми младшего школьного возраста, имеющими трудности усвоения письменной речи.

Нормативно-правовые основы разработки программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12. 2012 года;
- Постановление Правительства РФ от 15.08. 2013 года № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- СанПиН от 28 сентября 2020 г. №28 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой.
- Авторской программы Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте».
- Программы Мазановой Е.В.
  - ✓ «Коррекция акустической дисграфии».
  - ✓ «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза».
  - ✓ «Коррекция аграмматической дисграфии».
  - ✓ «Коррекция оптической дисграфии».

При составлении программы использованы материалы по системе коррекционной работы на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефеменковой, А.В. Ястребовой, Л.Г. Парамоновой, Г.М. Зегебарт , А.В. Китикова.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Новизна данной программы дополнительного образования по коррекции дисграфии состоит в том, что программа позволяют младшим школьникам овладеть письменной речью. Именно успешность этих первых шагов оказывает очень сильное влияние на формирование последующих школьных успехов. Использование в программе новых нетрадиционных форм работы с детьми в рамках внеурочной деятельности позволяет достичь нового качества образования.

Актуальность данной дополнительной коррекционно-развивающей программы состоит в практической значимости и востребованности, как единственным вариант коррекционно- логопедической помощи младшим школьникам с дисграфией.

Поиск наиболее оптимальных путей коррекции дисграфии учащихся начальных классов общеобразовательных школ является **актуальной, теоретически и практически значимой проблемой.**

Педагогическая целесообразность дополнительной коррекционно-развивающей образовательной **программы** основана на необходимости сочетания традиционного, а также нейропсихологического подхода в решении образовательных задач при **коррекции** письменной речи.

Методы обучения:

Для каждого вида дисграфии существует определённый порядок коррекции нарушения письма, но методы работы остаются неизменными, так Л.С. Цветкова выделяет следующие методы:

– метод узнавания звуко-буквы;

– метод схемы слова;

– метод соотнесения начальной буквы со словом и картинкой;

– метод Эббингауза (слова с пропущенными буквами);

– метод исправления ошибок (зрительный);

– метод звуко-буквенного анализа;

– структурный метод.

Цель программы: исправление нарушения письма (смешанная дисграфия) у младших школьников.

Задачи:

- повышение уровня общего речевого развития путём уточнения, расширения и активизации словаря учащихся;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения, текста;
- уточнение и закрепление слухопроизносительной дифференциации фонем;
- совершенствование связной выразительной речи;
- расширение объёма и уточнение зрительного гнозиса (возможности запоминания зрительного образа буквы);
- развитие зрительного анализа и синтеза (способности определять сходство и различие букв);
- формирование пространственных представлений;
- развитие зрительно-моторных координаций;
- автоматизация зрительных представлений графических образов букв;
- дифференциация букв, имеющих оптические сходства;
- выработка достаточно прочных навыков правильного грамотного письма;
- развитие устойчивого интереса к урокам русского языка.

Отличительной особенностью данной дополнительной коррекционно-развивающей образовательной программы от уже существующих образовательных программ является использование:
- современных образовательных технологий;
- компьютерных речевых игр и упражнений;
- комбинированных упражнений;
- здоровье сберегающих технологий.

Организационно-методическое обеспечение программы

Дополнительная коррекционно-развивающая образовательная программа «Учимся писать правильно» предусматривает проведение занятий по коррекции нарушений письменной речи у учащихся 2-4 классов, реализуется на базе НОЧУ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

– ДЕТСКИЙ САД № 25 «БЕРЕЗКА». Работа по данной программе может проводиться как индивидуально, так и с подгруппой детей (до 6 обучающихся).
Продолжительность коррекционного периода с 1 октября по 17 мая.

Количество занятий в неделю	2
Количество занятий в месяц	8
Количество занятий в год	60
Продолжительность занятий	30 минут

Примечание: (количество часов может меняться, как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения, индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, регулярности занятий, взаимодействия в работе с родителями).

Планируемые результаты.

К концу коррекционного обучения дети должны <u>знать</u>:

- термины, используемые для обозначения основных понятий - речь, звук, слог, слово, буква, предложение и т.д.;
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;
- пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости-мягкости, по звонкости
- глухости;

К концу обучения дети должны <u>уметь</u>:

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- использовать гласные буквы И, Я, Ё, Ю, Е или Ь для обозначения мягкости согласных на письме;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова; производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- записывать слова с гласными буквами И, Я, Ё, Ю, Е, а также буквами Ь и Ъ;
- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками.

Содержание программы.

Сроки и этапы реализации программы

Коррекционная работа по преодолению нарушений письменной речи рассчитана на один учебный год и проводится в три этапа:

- первый — диагностический;
- второй - коррекционный этап;
- третий — оценочный.

На первом этапе проводится диагностика с помощью методики Т.А. Фотековой и Т.В. Ахутиной с использованием нейропсихологических методов. Методика носит тестовый характер. Процедура ее проведения и система оценки стандартизованы, что позволяет наглядно представить картину дефекта и определить степень выраженности нарушения, а также использовать ее для прослеживания динамики речевого и эффективности коррекционного

воздействия. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа.

В течение коррекционного этапа осуществляется работа по преодолению нарушений письменной речи. Работа проводится по направлениям, соответствующим основным видам ошибок. На последнем этапе оценивается эффективность коррекционной работы, проводится повторная проверка навыков письма, анализируются различные виды письменных работ детей.

Второй этап:

Коррекционная работа на фонетическом уровне.

Работа на фонетическом уровне включает два основных направления:

1. Развитие звукового анализа слов (от простых форм – к сложным);
2. Развитие фонематического восприятия, т.е. дифференциация фонем имеющих сходные характеристики.

Фонематические представления формируются у учащихся в результате наблюдения за различными вариантами фонем, их сопоставления и обобщения. Неоценимую роль в становлении фонематических представлений играют артикуляционные кинестезии. По этой причине с первых же занятий привлекается внимание учащихся к работе артикуляционного аппарата, чтобы сделать его в достаточной степени управляемым, приучать обучающихся оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных первого ряда, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. Упражнения в узнавании и вычленении этих звуков в словах сначала проводятся с опорой на громкое проговаривание, в дальнейшем – на обычное произнесение слов (голосом разговорной громкости), а затем – на выполнение молча. Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза. На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (*л-м, п-т, и-ш, ц- щ)*, либо по пространственному расположению элементов (*б-д, в-д, у-ч, г-р*), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (*у-д-з, о-а, н-ю, л-я, а-д, и-у, х-ж, ш-щ*). Коррекционная работа начинается с действий с картинками, геометрическими фигурами и предполагает оптико-пространственное дифференцирование; кроме того, полезны упражнения: в конструировании букв с помощью счётных палочек; отгадывание изографов и букв, кинетически смешиваемых по элементу данных букв; задание с «зашумленными» буквами. При этом главная задача логопеда – научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы. Эта работа проводится на каждом занятии в организационной его части (2-3 минуты).

Кроме того, ведётся работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционные сходства, и в первую очередь эта дифференциация гласных I и II ряда. Опираясь на гласные II ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных. Работа на первом этапе завершается дифференциацией согласных звуков. Даются понятие о звонких и глухих звуках, сравниваются попарно, объясняется сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально по карточкам тем детям, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам.

Коррекционная работа на лексическом уровне.

Работа на лексическом уровне включает следующие направления:

1. Количественный рост словаря (за счёт усвоения новых слов и их значений).

2. Качественное обогащение словаря (путём усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний).

На лексическом уровне проводится работа по уточнению и расширению словарного запаса учащегося. Учащиеся знакомится с явлениями синонимов и антонимов. Проводится знакомство с понятием «родственное слово». Отрабатывается умение подбирать родственные слова. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования. Также на этом уровне проводится знакомство с морфемным составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание; сложные слова. Ученики обучаются образовывать новые слова при помощи приставок, суффиксов, сложении двух корней.

3. Уточняются представления о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, потом на слогообразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание уделяется выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных).

Коррекционная работа на синтаксическом уровне.

Логопедическая работа на синтаксическом уровне включает в себя следующие направления:

1. Преодоление и предупреждение ошибочных словосочетаний в речи учащихся, усвоение ими сочетаемости слов, осознанное построение предложений.

2. Обогащение фразовой речи учеников путем ознакомления их с явлением многозначности, синонимии, антонимии, омонимии синтаксических конструкций.

На данном уровне проводится работа по знакомству учеников со словами-предметами, обозначение изучаемых слов при помощи схем. Проводится знакомство с понятием числа. Словоизменение существительных. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имён существительных. Проводится работа по практическому употреблению существительных разного рода. Знакомство с падежными формами имён существительных.

Знакомство со словами-признаками. Обозначение изучаемых слов при помощи схем. Проводится работа по развитию навыка словоизменения и согласования имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже.

Знакомство со словами-действиями. Обозначение изучаемых слов при помощи схем. Проводится работа по развитию навыка словоизменения и согласования глаголов с существительными в числе, роде.

Проводится коррекционная работа и на уровне предложений. Ученики учатся соотносить предложения с графической схемой. Проводится работа по построению предложений различного типа. Установление в сложных предложениях причинно-следственной связи. Проводится дифференциация понятий: словосочетание-предложение текст. Ведётся работа с деформированными предложениями, текстами.

Как правило, дисграфия в чистом виде у учащихся встречается крайне редко. Поэтому при планировании учитывается ведущий вид дисграфии и сопутствующий или сопутствующие нарушения письменной речи.

На третьем этапе оценивается эффективность коррекционной работы, проводится повторная проверка навыков письма, анализируются различные виды письменных работ детей.

Использование новых технологий в учебном процессе

Концепция модернизации российского образования ставит перед современными образовательными учреждениями задачу достижения более высокого качества образования воспитанников, создания условий для творческого саморазвития ребенка, для его полной самореализации как части социума. И для того, чтобы в полной мере решать поставленные задачи, одновременно повышая свой профессионализм, совершенствуя педагогическое мастерство, перед педагогами лежит широкий выбор разнообразных программ и педагогических технологий, помогающие оптимизировать работу учителя - логопеда. В коррекционную работу по данной дополнительной коррекционно-развивающей программе «Учимся писать правильно» включили здоровьесберегающие технологии, мультимедийные средства коррекции и развития, Суджок-терапия, кинезитерапия, элементы музыкотерапии). Сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения – одна из приоритетных задач педагогики. Сохранение и укрепление здоровья, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время особенно важны для детей с нарушением письменной речи, т.к. они соматически ослаблены, а некоторые имеют хронические заболевания.

Релаксация. Снимает напряжение, чувство беспокойства, развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, чувства, ощущения. При проведении релаксационных упражнений используется спокойная музыка, которая помогает детям отвлечься от посторонних мыслей и успокоиться.

С целью снятия напряжения с глаз, а также тренировке зрительно-моторной координации используются зрительные гимнастики («Весёлые глазки», «Посмотри вокруг себя», «Посмотри в окошко» и т.д.).

При организации коррекционной работы используются ***динамические паузы в сочетании с речевым материалом***. Динамические паузы способствуют развитию общей моторики, координации движений и речи, снятию мышечного напряжения, повышают работоспособность.

Для развития мелкой моторики рук используются ***пальчиковые игры и гимнастики***. К пальцевому массажу относятся: массаж ладонных поверхностей различными шариками, массаж шестигранными карандашами, зондами, приборами Су-джок терапии.

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное воздействие, способствует улучшению памяти, улучшает мыслительную деятельность.

В последнее время ***компьютерные технологии (ИКТ)*** выступают как мощное и эффективное средство коррекционного воздействия, входя в структуру традиционного логопедического занятия, как дополнительные инновационные элементы.

Музыкотерапия - это лекарство, которое слушают. О том, что музыка способна изменить душевное и физическое состояние человека, знали ещё в древней Греции. Медиками установлено, что приятные эмоции, вызываемые музыкой, повышают тонус коры головного мозга, улучшают обмен веществ, стимулируют дыхание, кровообращение. При звучании приятных мелодий усиливается внимание, память, уравновешивается центральная нервная система. Вызывается приток энергии, повышается мотивация учёбы, возрастает удовлетворённость учением. Громкость звучания строго дозирована. Звук не громкий и в то же время не тихий. Для прослушивания используются произведения Моцарта, которые нравятся детям и соответствует их возрасту.

Перспективный план работы с учащимися 2 класса

имеющими логопедическое заключение

«СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ»

№	*Название темы*	*Кол. часов*	*Коррекционная работа*
	1 этап (4 час) ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ		
1 2 3 4	Постановка логопедического заключения. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения.		
	2 этап (45 часов) КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ФОНЕТИЧЕСКОМ УРОВНЕ		
	ЗВУКИ И БУКВЫ (8 часов)		
5	Выделение гласных I ряда из слогов и слов. (А, У, О, Э, И, Ы) .	3	Уточнение артикуляции а-э, о-у, ы-и. Фонематический анализ слов различной звуконаполняемости.
6	Согласные звуки и буквы.	1	Определение согласного звука на слух и по артикуляции. Различение на слух гласных и согласных фонем.
7	Звукобуквенных анализ и синтез слов с йотированными гласными: я, ю, е, ё .	4	Сформировать навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированной гласной в начале слова, в середине и в конце слова после гласной.
	ОБОЗНАЧЕНИЕ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ НА ПИСЬМЕ (7 часов)		
8	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Уточнить, сравнить артикуляцию и звучание твёрдых и мягких согласных. Сформировать навык употребления букв а-я, у-ю, о-ё, ы-и после твёрдых и мягких согласных на письме. Сформировать навык употребления на письме Ь после мягких согласных на конце и в середине слова.
9	Буквы «а-я» после твёрдых и мягких согласных.	1	
10	Буквы «у-ю» после твёрдых и мягких согласных.	1	
11	Буквы «о-ё» после твёрдых и мягких согласных.	1	
12	Буквы «и-ы» после твёрдых и мягких согласных.	1	
13	Буква «ь» в конце слога или слова как показатель мягкости в конце и середине слова.	2	
	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОГЛАСНЫХ, ИМЕЮЩИХ АКУСТИКО-АРТИКУЛЯЦИОННОЕ СХОДСТВО (18 часов)		
14	Звонкие и глухие парные согласные.	3	Правописание звонких и глухих согласных в конце слова.
15	Непарные звонкие и глухие согласные.	1	

16	Дифференциация звуков С –Ш.	2	Уточнить, сравнить артикуляцию звонких и глухих звуков. Развитие кинестетических ощущений. Развить фонематическую дифференциацию звуков в изолированной позиции, слогах и словах, в словосочетаниях и предложениях, а также в тексте.
17	Дифференциация звуков З – Ж.	2	
18	Дифференциация звуков Ц – С.	2	
19	Дифференциация звуков Ч – Ш .	2	
20	Дифференциация звуков Ч – Щ.	2	
21	Дифференциация звуков Ч – Т – Ть.	2	
22	Дифференциация звуков Р – Л, Рь-Ль.	2	
	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ, ИМЕЮЩИХ КИНЕТИЧЕСКОЕ СХОДСТВО (12часов)		
23	Буквы а-о.	2	Развивать зрительную дифференциацию строчных букв. Развивать тонкие графо-моторные навыки. Развитие зрительно-пространственных представлений.
24	Буквы у-и.	2	
25	Буквы б – д – в.	2	
26	Буквы п – т.	2	
27	Буквы ш – щ – ц .	2	
28	Буквы л – м.	2	
3 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ (15 часов)			
29	Слово-предмет.	2	Согласование существительного и глаголов наст. и прош. времени. Согласование сущ. и прилагательного М., Ж., и Ср. рода.
30	Слово-действие.	2	
31	Слово-признак.	2	
32	Дифференциация изученных частей Речи.	1	
33	Слоговой анализ и синтез.	4	Слогообразующая роль гласных. Понятие слога. Правила переноса.
34	Ударение.	1	Смыслоразличительная роль ударения (многозначность, утрата смысла, слова-омонимы).
35	Ударные и безударные гласные.	1	Схемы ритмико-слоговой структуры слова.
36	Безударные гласные А-О в корне.	1	Проверка безударной гласной путём изменения формы слова.
37	Безударные гласные И-Е-Я в корне.	1	
3 этап ОЦЕНОЧНЫЙ (4 час)			
38 39 40 41	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.		

Перспективный план работы с учащимися 3 класса

имеющими логопедическое заключение

«СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ»

№	*Название темы*	*Кол. часов*	*Коррекционная работа*
1 этап (4 часа) ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ			
1 2 3 4	Постановка логопедического заключения. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения.		
2 этап (45 часов) КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ФОНЕТИЧЕСКОМ УРОВНЕ			
	ЗВУКИ И БУКВЫ (8 часов)		
5	Выделение гласных I ряда из слогов и слов. (А, У, О, Э, И, Ы)	3	Уточнение артикуляции а-э, о-у, ы-и. Фонематический анализ слов различной звуконаполняемости.
6	Согласные звуки и буквы	1	Определение согласного звука на слух и по артикуляции. Различение на слух гласных и согласных фонем
7	Звукобуквенных анализ и синтез слов с йотированными гласными: я, ю, е, ё	4	Сформировать навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированной гласной в начале слова, в середине и в конце слова после гласной.
	ОБОЗНАЧЕНИЕ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ НА ПИСЬМЕ (7 часов)		
8	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	Уточнить, сравнить артикуляцию и звучание твёрдых и мягких согласных. Сформировать навык употребления букв а-я, у-ю, о-ё, ы-и после твёрдых и мягких согласных на письме. Сформировать навык употребления на письме Ь после мягких согласных на конце и в середине слова.
9	Буквы «а-я» после твёрдых и мягких согласных	1	
10	Буквы «у-ю» после твёрдых и мягких согласных	1	
11	Буквы «о-ё» после твёрдых и мягких согласных	1	
12	Буквы «и-ы» после твёрдых и мягких согласных	1	
13	Буква «ь» в конце слога или слова как показатель мягкости в конце и середине слова	2	
	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОГЛАСНЫХ, ИМЕЮЩИХ АКУСТИКО-АРТИКУЛЯЦИОННОЕ СХОДСТВО (18 часов)		
14	Звонкие и глухие парные согласные	3	Правописание звонких и глухих

15	Непарные звонкие и глухие согласные	1	согласных в конце слова.
16	Дифференциация звуков С –Ш	2	Уточнить, сравнить артикуляцию звонких и глухих звуков. Развитие кинестетических ощущений. Развить фонематическую дифференциацию звуков в изолированной позиции, слогах и словах, в словосочетаниях и предложениях, а также в тексте.
17	Дифференциация звуков З – Ж	2	
18	Дифференциация звуков Ц – С	2	
19	Дифференциация звуков Ч – Ш	2	
20	Дифференциация звуков Ч – Щ	2	
21	Дифференциация звуков Ч – Т – Ть	2	
22	Дифференциация звуков Р – Л, Рь-Ль	2	
	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ, ИМЕЮЩИХ КИНЕТИЧЕСКОЕ СХОДСТВО (12часов)		
23	Буквы а-о	2	Развивать зрительную дифференциацию строчных букв. Развивать тонкие графо-моторные навыки. Развитие зрительно-пространственных представлений.
24	Буквы у-и	2	
25	Буквы б – д – в	2	
26	Буквы п – т	2	
27	Буквы ш – щ – ц	2	
28	Буквы л – м	2	
	3 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ (15 часов)		
29	Слово-предмет	2	Согласование существительного и глаголов нас. и прош. времени. Согласование сущ. и прилагательного М., Ж., и Ср. рода.
30	Слово-действие	2	
31	Слово-признак	2	
32	Дифференциация изученных частей речи	1	
33	Слоговой анализ и синтез	4	Слогообразующая роль гласных. Понятие слога. Правила переноса
34	Ударение	1	Смыслоразличительная роль ударения (многозначность, утрата смысла, слова-омонимы)
35	Ударные и безударные гласные	1	Схемы ритмико- слоговой структуры слова.
36	Безударные гласные А-О в корне	1	Проверка безударной гласной путём изменения формы слова.
37	Безударные гласные И-Е-Я в корне	1	
	4 этап ОЦЕНОЧНЫЙ (4 часа)		
38	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.		
39			
40			
41			

Перспективный план работы с учащимися 4 класса

имеющими логопедическое заключение

«СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Коррекционная работа
1 этап			

ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (6часов)
Постановка логопедического заключения. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения.
2 этап КОРРЕКЦИОННЫЙ. (90 часов).
I. Словоизменение имен существительных (22 час).

1.	Именительный падеж единственного числа.	2	Осознанное употребление каждой падежной формы при помощи вопросов; Дифференциация смешиваемых предлогов (В-НА в винительном и предложном падежах; С-ИЗ в родительном падеже; НАД-ПОД в творительном падеже); Дифференциация смешиваемых окончаний (-а—-у в родительном падеже; -у—-е в предложном падеже; -а,-я,-ы,-и в именительном падеже множественного числа; -ов,-ей, нулевое окончание в родительном падеже множественного числа и другие); Дифференциация смешиваемых падежей (родительный - винительный падежи единственного числа); Дифференциация верных и нелепых логико-грамматических конструкций для каждой падежной формы
2.	Родительный падеж единственного числа.	2	
3.	Дательный падеж единственного числа.	2	
4.	Винительный падеж единственного числа.	2	
5.	Творительный падеж единственного числа.	2	
6.	Предложный падеж единственного числа.	2	
7.	Проверочная работа.	1	
8.	Именительный падеж множественного числа.	1	
9.	Родительный падеж множественного числа.	1	
10.	Дательный падеж множественного числа.	1	
11.	Винительный падеж множественного числа.	1	
12.	Творительный падеж множественного числа.	1	

13.	Предложный падеж множественного числа.	2	Моделирование предложений из слов в начальной форме (для каждого падежа); Поиск конкретных падежных форм в стихотворных текстах и текстах пословиц.
14.	Проверочная работа (тестирование).	1	
15.	Игра «Умники и умницы».	1	
II. Словоизменение имен прилагательных (10 часов).			
16.	Род имен существительны.	1	Устранение ошибок в согласовании имен прилагательных с существительными. Уточнение понятия род имени существительного. Последовательное рассмотрение всех видов согласования.
17.	Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде.	2	
18.	Образование имен прилагательных по заданным признакам.	2	Показ зависимости рода прилагательного от рода существительного. Обучение постановке вопроса от имени существительного к прилагательному. Развитие словарного запаса путем подбора прилагательных по заданным признакам.
19.	Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.	2	
20.	Развитие связной речи. Рассказа по опорным словосочетаниям.	1	
21.	Проверочная работ (тестирование).	1	
22.	Слуховой диктант.	1	
III. Согласование глаголов (10 часов).			
23.	Согласование глаголов настоящего времени с именами существительными в числе.	2	Устранение ошибок в согласовании глаголов с существительными. Согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде. Обучение постановке вопросов от существительных
24.	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам.	1	
25.	Согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде.	3	

26.	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок.	1	к глаголам единственного и множественного числа. Выделение окончаний в вопросах и глаголах.
27.	Проверочная работа (тестирование).	1	
28.	Слуховой диктант.	1	
29.	Игра «Умники и умницы».	1	
IV. Словообразование. Однокоренные слова (9 часов).			
30.	Понятие об однокоренных словах.	1	Развитие умения проводить дифференциацию родственных и неродственных слов. Развитие умения осуществлять подбор родственных слов с опорой на сходство значений и общность буквенного состава. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
31.	Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	1	
32.	Однокоренные слова и омонимы.	1	
33.	Однокоренные слова и паронимы.	1	
34.	Происхождение слов.	1	
35.	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам.	1	
36.	Проверочная работа (тестирование).	1	
37.	Слуховой диктант.	1	
38.	Игра «умники и умницы».	1	

V. Суффиксальное словообразование (9 часов).			
39.	Уменьшительно - ласкательные суффиксы.	2	Устранение аграмматизмов в употреблении суффиксов. Практическое усвоение выбора того или иного суффикса при образовании новых слов с уменьшительным или ласкательным оттенком. Развитие осознанного отношения к выполнению заданий путем поиска ошибок в употреблении суффиксов. Работа над блоками «Суффиксы профессий».
40.	Суффиксы профессий.	2	
41.	Развитие связной речи. Рассказа по серии картинок.	1	
42.	Суффиксы прилагательных.	2	
43.	Проверочная работа (тестирование).	1	

44.	Игра «Умники и умницы».	1	«Уменьшительно-ласкательные суффиксы» и «Суффиксы прилагательных».
VI. Приставочное словообразование (9 часов).			
45.	Приставки пространственного значения.	2	Усвоение приставок пространственного значения. Различение приставок пространственного значения. Многозначность приставок и зависимость значения от каждого конкретного случая употребления. Составление рассказа из отдельных предложений, данных вразбивку. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
46.	Приставки временного значения.	1	
47.	Многозначные приставки.	1	
48.	Развитие связной речи. Деформированный текст.	1	
49.	Приставки и предлоги.	2	
50.	Проверочная работа (тестирование).	1	
51.	Слуховой диктант.	1	
VII. Состав слова. Закрепление (3часа).			
52.	Разбор слов по составу.	1	Совершенствование словаря в процессе подбора родственных слов. Образование новых слов при помощи приставок и суффиксов.
53.	Составление слов из морфем.	1	
54.	Проверочная работа (тестирование).	1	
VIII. Однозначные и многозначные слова (6 часов).			
55.	Однозначные и многозначные слова.	1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового внимания к слову. Развитие умения чувствовать и понимать лексические оттенки. Воспитание умения правильно употребить нужное слово в контексте.
56.	Прямое и переносное значение многозначных слов.	2	
57.	Фразеологизмы и свободные сочетания.	2	
58.	Проверочная работа (тестирование).	1	
IX. Синонимы (6часов).			
59.	Синонимы и однокоренные слова.	1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового

60.	Использование синонимов в речи.	1	внимания к слову. Развитие умения осуществлять подбор синонимов. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
61.	Подбор синонимов к заданным слова.	2	
62.	Грамматическая сочетаемость синонимов.	1	
63.	Проверочная работа (тестирование).	1	
XI. Антонимы (6 часов).			
64.	Нахождение антонимов в текстах.	1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового внимания к слову. Развитие умения осуществлять подбор антонимов. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
65.	Подбор антонимов к слова различных частей речи.	2	
66.	Подбор антонимов к многозначным словам.	1	
67.	Фразеологизмы антонимы.	1	
68.	Проверочная работа (тестирование).	1	
3 этап. ОЦЕНОЧНЫЙ (6 часа)			

Программно-методическое обеспечение

Наименование услуги	Наименование программы	На основании какой программы разработана
Проведение занятий по коррекции нарушений письменной речи у учащихся младших классов	«Коррекция дисграфии»	Разработана на основе: • Программы Мазановой Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». • Программы Мазановой Е.В. «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза». • Программы Мазановой Е.В. «Коррекция аграмматической дисграфии». • Программы Мазановой Е.В. «Коррекция оптической дисграфии». • Учебно – методическое пособие Г.М. Зегебарт «Учение без мучения». • Методические рекомендации А.В. Китикова «Дизорфография у младших школьников». • Программы Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте».

Материально-техническое обеспечение

Организация занятий осуществляется в логопедическом кабинете, расположенном в НОЧУ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД № 25 «БЕРЕЗКА».
Кабинет оснащен современный оборудованием (магнитная доска, компьютер, и др.), партами, стульями, методическими пособиями и материалами.

Список используемой литературы

1. Елецкая О.Е., Горбачевская Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». – М., 2005.
2. Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М., 1991.
3. Коррекция нарушений письменной речи / Под ред. Н.Н. Яковлевой. – СПб, 2009.
4. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников». – СПб., 2001.
5. Мазанова Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М., 2010.
6. Мазанова Е.В. «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза». – М., 2010.
7. Мазанова Е.В. «Коррекция аграмматической дисграфии». –М., 2010.
8. Мазанова Е.В. «Коррекция оптической дисграфии». - М., 2010.

Заключение

Разработанная дополнительная общеобразовательная программа по коррекции дисграфии «Будем писать правильно» способствует развитию аналитико-синтетической деятельности, формированию языковых обобщений, метаязыковой деятельности, речевому развитию в целом и позволяет более успешно подготовить детей к продуктивному усвоению школьной программы.